GemellArte 2022: la call per gli artisti

PREMESSA: IL PROGETTO ARTISTICO E CULTURALE

Il nuovo format per il 2022 e la residenza artistica
Dopo il successo degli scorsi anni e della due precedenti edizioni di GemellArte, a Terni e Saint'Ouen, prosegue il percorso intrapreso tra le due città in un sodalizio culturale mirato a creare opportunità per gli artisti emergenti e arricchire il patrimonio artistico e culturale delle proprie comunità.

Analogamente a quanto realizzato nel 2020 e 2021, l'organizzazione ha deciso di puntare nuovamente sull'arte urbana, per proseguire il dialogo e la nuova storia delle città attraverso l'arte. Proponendo un nuovo orizzonte di sviluppo, in ottica di piena sostenibilità.

Come consuetudine, attraverso la doppia residenza artistica offerta da GemellArte, un artista italiano sarà "inviato" a Saint'Ouen e un artista francese verrà ospitato a Terni, attraverso una selezione pubblica rivolta agli artisti affermati o emergenti.

LE DATE

call per artisti: 20 agosto – 20 settembre

A TERNI:
residenza artistica: 4-14 ottobre 2022
vernissage: sabato 15 ottobre 2022

A SAINT'OUEN:
residenza artistica: 11-21 ottobre 2022
vernissage: sabato 22 ottobre 2022

LA CALL PER GLI ARTISTI

La call è rivolta a tutti gli artisti con esperienza o competenza dell'ambito della Street Art residenti in Italia, all'interno dell'intero territorio nazionale, e in Francia, all'interno dell'Ile-de-France. Non ci sono particolari limiti di età né ulteriori restrizioni.

Nella domanda per partecipare alla call ogni artista partecipante dovrà inviare:

- rendering del muro con il bozzetto che si intende ad andare a realizzare
- due/tre immagini di lavori precedenti e lo *statment* con bio dell'artista.
- il significato del proprio intervento legato alla call e al tema di quest'anno ("HORIZON") per GemellArte.

Una volta arrivate tutte le domande alla chiusura della call, la Giuria della città ricevente selezionerà 3 artisti da inviare per la selezione finale.

Un solo artista sarà scelto dalla Giuria ricevente per eseguire l'intervento.

In base alla grandezza del muro verranno stabiliti i giorni di residenza e anche in base al tempo, permettendo, per la realizzazione, comunque da un minimo di 5 ad un massimo di 10.

LA CALL NAZIONALE 2022

La call per partecipare alle residenze a Terni e a Saint'Ouen è a partecipazione gratuita, aperta fino al 20 settembre ed è indirizzata a tutti gli street artisti contemporanei, a livello individuale, residenti in Italia e in Francia, all'interno dell'Ile-de-France. Non ci sono limiti di età.
Per concorrere alla selezione a cura delle Commissioni di valutazione incaricate nel Paese ospitante, bisogna inviare un portfolio in formato pdf contenente: selezione di lavori; breve biografia; statement; proposta progettuale che indichi gli intenti dell'artista (pratici e concettuali); link di eventuali pagine di promozione dell'artista; riferimenti (numero telefonico e indirizzo e-mail).
La call si rivolge dunque agli artisti che, partendo dalla propria ricerca, vogliano realizzare un'opera murale, *site-specific,* in grado di permeare la realtà cittadina, inserendosi al meglio nel contesto sociale e culturale del luogo. L'artista avrà quindi modo, durante la residenza, di conoscere, scoprire e approfondire gli aspetti principali, a livello artistico e culturale della città.

Fra le candidature pervenute alla mail: **candidature@gemellarte.it** entro i termini indicati, i curatori individueranno i tre artisti ritenuti più meritevoli e fra questi verrà scelto il candidato da ospitare nella residenza artistica.
Il vincitore delle residenza verrà annunciato entro il 30 settembre.
La Residenza artistica offerta da GemellArte 2021 è a carico degli organizzatori, secondo i criteri individuati nel Regolamento pubblicato sul sito www.gemellarte.it

* (Le date potrebbero subire alcune variazioni a causa dell'emergenza sanitaria Covid-19 e delle restrizioni applicate nei due Paesi o del meteo: in ogni caso all'artista verrà sempre garantito il tempo necessario per la definizione, la realizzazione e la presentazione dell'opera)

I MURI

Nella città di Terni, l'artista francese aggiudicatario della call dovrà realizzare la sua opera - delle dimensioni h 17x4 metri circa - nelle pareti dell'area della cosiddetta "La Prua sul Nera", nella zona di Via Carrara/Viale Luigi Campofregoso (zona "Belvedere 13 giugno"). Proprio nei pressi del precedente intervento artistico a cura dell'artista MP5, dal titolo 'Playing Upstream'.

L'opera andrà quindi ad arricchire ulteriormente i vari interventi di riqualificazione della zona, oltre ad incrementare il percorso di street art cittadino, dopo le varie opere realizzate negli ultimi anni nel centro cittadino, anche grazie alle precedenti edizioni di GemellArte..

Nella città di Saint'Ouen, l'artista italiano aggiudicatario della call realizzerà la sua opera lungo la centralissima via di Passage Elizabeth, 93400 Saint-Ouen, (all'interno di uno spazio complessivo di circa 93 metri quadrati di parete).

LE COMMISSIONI ESAMINATRICI

Gli artisti verranno selezionati da due commissioni, che possono annoverare fra loro importanti personalità del mondo della cultura e dell'arte, oltre che referenti istituzionali delle due città protagoniste del festival.

Sul versante francese:

Sophie Dernois, *assessore alla Cultura del Comune di Saint'Ouen;*
Florian Dautil, *consigliere municipale con delega alla digitalizzazione, innovazione economica e sociale e allo sviluppo internazionale;*
Nicole Lefort, *presidente del Comitato al gemellaggio;*
Jocelyne Girin, *membro del Comitato al gemellaggio;*
Yves Legros, *responsabile pedagogico delle Belle-Arti;*
Ariane Tricaud, *direttore de l'Action Culturelle;*
Tiziana Zumbo Vital, *storica dell'arte, curatrice di GemellArte in Francia.*

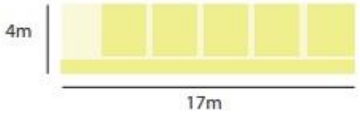
Sul versante italiano:

Chiara Ronchini, *curatore, fondatore Crac Gallery- direttore artistico GemellArte;*
Maurizio Cecconelli, assessore alla Cultura e ai Gemellarti, Comune di Terni;
Alessandra D'Egidio, *servizi culturali del Comune di Terni;*
Fabrizio Borelli, *registra, fotografo e autore;*
Massimo Mattioli, *critico d'arte e giornalista ArtsLife;*
Silvia Tombesi, architetto, membro della commissione cultura OAPPC Provincia di Terni
Pasquale Fameli, *curatore, prof. di Storia e tecnica della fotografia all'Università di Padova, responsabile scientifico del CAOS di Terni,*

Italia
-
muro presso “la Prua sul Nera”
-
17x4 m (circa) (HxL)







totale approssimativo
17x4 m

Italia
-
muro presso “la Prua sul Nera”
-
17x4 m (circa) (HxL)

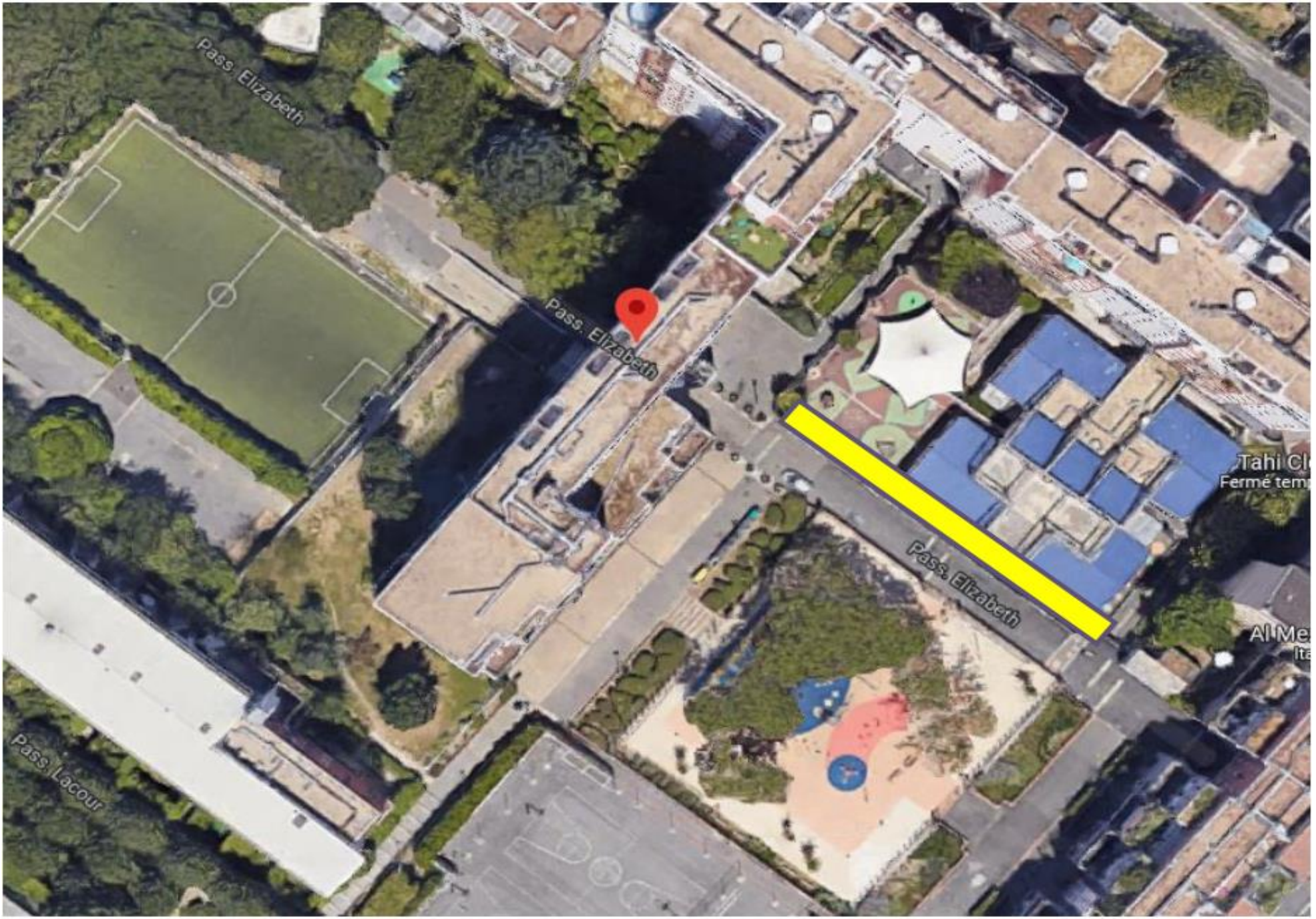



INFAME
Bevi, Bevi Si ma Responsabilmente
Bevi don't be sad
SBALLA
DELLA
COCAINA
SIGUE LAS SEÑALES

Francia
-
Passage Elizabeth
-
93 m²






Pass. Elizabeth
Pass. Elizabeth
Pass. Elizabeth
Pass. Lacour